Ilja Repin: Omakuva (1887). Tretjakovin galleria. © Tretjakovin galleria, Moskova

Ilja Repinin näyttely Ateneumiin keväällä 2021

8.5.2021 0.00

Ateneumin taidemuseon kolmannessa kerroksessa nähdään 19.3.–29.8.2021 kansainvälisen mestarin, taidemaalari Ilja Repinin (1844–1930) näyttely.

Repin on Venäjän kuuluisin taidemaalari ja myös suomalaisten rakastama: hänen ateljeekotinsa oli Suomen puolella Terijoen Kuokkalassa vuosina 1917–1930. Näyttely toteutetaan yhteistyössä Moskovan Tretjakovin gallerian ja Pariisin Petit Palais'n kanssa. Muutokset näyttelyyn ja sen aikatauluun ovat mahdollisia.

Ilja Repin tunnetaan ennen muuta psykologisen ihmiskuvan ja venäläisen kansankuvauksen mestarina. Näyttelyyn saadaan Repinin tunnetuimpia, taiturimaisen yksityiskohtaisia maalauksia, kuten Pietarin Venäläisen taiteen museosta tulevat Volgan lautturit (1870–1873) ja Zaporogit kirjoittamassa pilkkakirjettä Turkin sulttaanille (1880–1891). Näyttelyn lukuisissa muotokuvissa esiintyvät niin taiteilijan perheenjäsenet kuin ajan kulttuurivaikuttajatkin, kuten säveltäjä **Modest Musorgski** ja kirjailija **Leo Tolstoi.**

Ilja Repin on aikansa merkittävin venäläinen taiteilija, joka kuvasi maaorjuudesta 1860-luvulla vapautunutta Venäjän kansaa sekä aikansa älymystöä ja kansan suhdetta hallitsijoihin. Siksi hän on vaikuttanut vahvasti siihen, mikä on yhä suomalaistenkin käsitys venäläisyyden olemuksesta.

"Ilja Repinin näyttelyä on haviteltu Ateneumiin jo 25 vuoden ajan. Olemme iloisia, että maailman tunnetuimpiin taiteilijoihin kuuluvan Repinin teoksia saadaan pitkän tauon jälkeen suomalaisten nähtäville", kertoo Ateneumin museonjohtaja **Marja Sakari.**

Näyttely toteutetaan yhteistyössä Moskovan Tretjakovin gallerian ja Pariisin Petit Palais'n kanssa. Esillä on yli sata maalausta ja paperipohjaista teosta. Teoksia saadaan lainaksi muun muassa Tretjakovin galleriasta, Venäläisen taiteen museosta ja venäläisistä yksityiskokoelmista. Näyttelyprojektista Ateneumissa vastaa intendentti **Timo Huusko.** Ateneumin jälkeen näyttely on esillä Pariisin Petit Palais'sa.

Näyttelyssä nähdään teoksia myös Kansallisgallerian / Ateneumin taidemuseon kokoelmista. Ateneumin kokoelmiin kuuluu 116 Ilja Repinin teosta, joista suurin osa on piirustuksia. Suomen puolelle jäätyään Repin lahjoitti seitsemän omaa ja 23 muiden venäläisten taiteilijoiden teosta Suomen Taideyhdistykselle eli nykyiselle Ateneumille.

Näyttelyn yhteydessä julkaistaan runsaasti kuvitettu ja asiantuntijoiden artikkeleista koostuva näyttelyluettelo suomeksi, ruotsiksi ja englanniksi. Julkaisun toimittaa amanuenssi **Anne-Maria Pennonen.**

Näyttelyintrot ja opastukset varattavissa ryhmille jo nyt

Voit syventää vierailua näyttelyyn tilaamalla paikat Ateneum-salissa järjestettävään näyttelyintroon. Opastuksia näyttelysaleissa järjestetään vain normaalien aukioloaikojen ulkopuolella erillisestä varauksesta. Tutustu valikoimaan Ateneumin sivuilla

Aukioloajat
Ti, pe klo 10–18 | Ke, to klo 10–20 | La, su klo 10–17 | Ma suljettu
Sisäänpääsymaksut
Normaali pääsymaksu 17 € | Alennettu pääsymaksu 15 € | Alle 18-vuotiaat maksutta

Ilja Repin: Ristisaatto Kurskin kuvernementissa (1881–1883). Tretjakovin galleria. © Tretjakovin galleria, Moskova

Ilja Repin: Pyryharakka (Taiteilijan tyttären Vera Repinan muotokuva) (1884). Tretjakovin galleria. © Tretjakovin galleria, Moskova

Ilja Repin: Zaporogit kirjoittamassa pilkkakirjettä Turkin sulttaanille (1880–1891). Venäläisen taiteen museo. © Venäläisen taiteen museo, Pietari

Ilja Repin: Sadko vedenalaisessa valtakunnassa (1876). Venäläisen taiteen museo. © Venäläisen taiteen museo, Pietari