



ARCTIKUM: Tuõddri Pee'rel -näyttely  
kuvaa elävää kolttakulttuuria

Tuõddri Pee'rel eli Tunturien Helmet -näyttely  
Arktikumien tiedekeskuksessa 12.6.–24.9.2017  
tutustuttaa katsojan kolttsaamelaisten kulttuuriin,  
käsitöihin ja perinteisiin. Näyttely on koostettu  
valokuvista, joiden takana ovat Tanja Sanila,  
Tarja Sanila, Satu Moshnikoff, Mervi Karjalainen,  
Ville-Riiko Fofonoff ja Maria Porsanger.

Valokuvat vievät katsojan matkalle arkiseen mutta tarunhoitoiseen elämään pohjoisimpaan Suomeen koltta-alueelle, jossa tämä sitkeä kansa asuu. Kuvat tuovat yleisön nähtäväksi yksityiskohtia kolttapuvuista, taidokkaasti valmistettuja esineitä sekä elävää kolttakulttuuria. Valokuvien lisäksi kolttsaamelaisten rikkaaseen ja omaleimaiseen käsityöperinteeseen pääsee tutustumaan näyttelyssä olevien perinteisten käsitöiden avulla.

Kolttsaamelaisten ovat saamelaisten pieni vähemmistö, jonka alkuperäinen asuinalue on ollut Suomen ja Norjan Lapin koillisimmista osista sekä Venäjällä Kuolan alueen luoteisosassa. Toisen maailmansodan jälkeen kolttsaamelaisten asutettiin Inarin kunnan Sevettijärven, Nellimin ja Keväjärven kyliin. Nykyään Suomessa asuu eri arvioiden mukaan noin 600–700 kolttsaamelaista.

Kolttsaamelaisten on erittäin rikas ja omaleimainen käsityöperinne. Esimerkiksi juurityöt ja pukujen koristelussa käytetty helmikirjonta erottavat kolttsaamelaisten perinnekäsityöt muiden saamelaisten valmistamista käsitöistä.

Tällä hetkellä kolttsaamen kieli ja kulttuuri ovat uhanalaisia. Vuonna 2008 perustettiin Kolttakulttuurisäätiö tukemaan ja elvyttämään kolttsaamen kieltä ja kolttsaamelaista kulttuuria, jotta ne säilyisivät tuleville sukupolville.



