

Ylellistä risteilyä Millenniumilla Kaakkois-Aasian vesillä

11.4.2019 0.00

Matka24 on risteillyt niin pienemmillä kuin suuremmilla laivoilla monilla merillä ja monissa kohteissa. Nyt tutustumme Celebrity Cruisesin Millennium-laivaan ja sen Kaakkois-Aasian risteilyyn.

Laivayhtiö ja laiva

Celebrity Cruises on Royal Caribbean International-konsernin Premium-brändi, jonka puitteissa yhtiö lupaa tarjota ensiluokkaisia ja laadukkaita risteilykokemuksia. Celebrity Cruisesin laivat tekevät risteilyjä Aasian lisäksi muun muassa Välimerellä, Karibian merellä ja Galapagossaarilla.

Meidän laivamme Celebrity Millennium kuului risteily-yhtiön Millennium-laivaluokkaan (Celebrity Millennium, Celebrity Infinity, Celebrity Summit, Celebrity Constellation). Celebrity Millennium aloitti liikennöinnin vuonna 2000 ja sitä on uusittu vuonna 2012. Tilaa aluksella on n. 2000 matkustajalle ja miehistöä on n. 1000 henkeä. Laivan pituus on 294 metriä.

Celebrity Millennium/Kaakkois-Aasian risteily: Hong Kong - Vietnam (Chan May) Manila - Taiwan (Keelung) - Etelä-Korea (Busan) Shanghai 14.-26.1.2017



Äyriäisiä runsaasti erilaisia tarjolla Busanin kalatorilla.

Hytit

Laivalla on runsas hyttivalikoima sisä- ja ulkohteistä sviitti- ja Concierge-luokkiin. Meidän hyttimme oli Aqua Class-luokkaa ja tilavassa hytissämme oli myös ulkoparveke. Tämän luokan matkustajilla oli käytössään oma Blu-ravintola ja kylpylässä Persian Garden-saunaosasto. Kaksi kertaa päivässä hytti siivottiin ja iltapäivällä sinne tuotiin pientä suolapalaa ja hedelmiä. Pari kertaa hytissä odotti kylmä kuohuviini jäädytymässä, kun tulimme maista retkeltä.

Tunnelma

Celebrity Millennium on miellyttävä ja perinteinen valtameriristeilijä, jota voisi kutsua "uivaksi hotelliksi". Laivan sisustus on tehty ilman liiallista värikkyyttä, kitschiä ja krumeluureja, mikä teki yleisvaikutelmasta rauhallisen. Matkustajat tällä risteilyllä olivat pääasiassa 55–70 vuotiaita. Saamamme infon mukaan risteilyllä oli yhteensä matkustajia 50 eri maasta. Keskustelimme laivalla mm. brittien, jenkkien, uusiseelantilaisten, ruotsalaisten, tanskalaisten, belgialaisten, chileläisten ja saksalaisten kanssa. Paljon matkustelleita ihmisiä, joista monet olivat jääneet koukkuun risteilyihin – olleet jopa kymmenillä risteilyillä.

Päivisin rento pukeutuminen oli sopivaa, mutta useina iltoina pyydettiin pukeutumaan juhlallisemmin – "Smart Casual" & "Evening Chic" - mutta ei vaadittu smokkia eli voi käyttää pikkutakkiyhdistelmääkin. Laivan henkilökunnan palvelu oli hyvää ja asianmukaista niin vastaanotossa, ravintoloissa, baareissa kuin hyvinvointipalveluissa ja myymälöissä.

Ravintolat ja kahvilat

Laivalla oli runsaasti baareja/loungeja ja kahviloita, joissa oli mukava nautiskella erilaisia juomia ja seurata matkustajien touhuja sekä keskustella eri maalaisten kanssa.

Ravintoloita oli tarjolla useampaan makuun: pääravintola Metropolitan Dining Room, buffet-ravintola Oceanview Café & Grill, Spa Café, Pool Grill sekä Blue (Aqua Class) ja Luminae (Suite Class). Lisäksi oli maksullisia erikoisravintoloita: Sushi on FIVE, Qsine ja Tuscan Grille.

Café Al Bacio oli laivan sydän. Siellä teenjuojakin oli arvossaan, sillä valikoimaa oli mukavasti ja tee haudutettiin kunnan kannuissa ja tarjoiltiin tilavissa kupeissa. Kahvilassa oli myös hyvä valikoima erikoiskahveja ja kahvidrinkkejä. Iltapäivisin oli mukava istua upottavassa nojatuolissa juoman kanssa ja kuunnella sellistin ja viulistin soittoa.

Aqua Class-matkustajina meillä oli oma Blu-ravintola. Sinne ei tarvinnut tehdä pöytävarausta, vaan sinne mentiin vapaasti ruokailemaan oman aikataulun mukaisesti ilman ruuhkia. Ravintolassa tarjoiltiin aamiainen ja illallinen. Menu vaihtui päivittäin. Palvelu ja ruoka olivat tasokkaampia kuin pääravintolassa Metropolitanissa. Neljän ruokalajin illallisen jälkeen olimme täynnä, mutta oloimme kuitenkin ähkyä.



Busanin kalatorin portti.



Celebrity Millennium-laiva.



Jokimaisema Hoi An.

Yläkannella sijaitsevan Spa Cafén aamiaiset olivat terveellisiä hedelmä- ja mysliaaterioita smootheineen. Siellä oli hyvä nauttia aamiaista ja katsella maisemia ulos ja allasosastolle.

Oceanview Café & Grill oli laivan buffet-ravintola runsaine ruokavalkoimiseen ja eri keittiöiden teemoilla tehtyjä annoksia – vaarana oli kuitenkin se, että monipuolisesta valikoimasta tulee syötyä liikaa ja ähkyinen olo.

Maksullisista erikoisravintoloista tuli kokeiltua moderni ja erikoinen Qsine-ravintola – siellä menu oli laitettu iPadille, josta voimme valikoida erilaisia alku- ja pääruokia joko itse tai tarjoilijan suosituksesta – ja niitä annoksia voi valita niin paljon kuin halusi samaan hintaan. Jälkiruokamenu oli laitettu ”Rubrikin” kuutiolle, jota pyörittelemällä jälkiruokia tuli valita. Annokset olivat pieniä fine dining-luokkaa ja erinomaisia erikoisine esillepanoineen, meze-alkupalat korkeassa lokerikossa tarjottuna, etanoita ja hummeria, katkarapuja ja hummeria diskovaloastiassa, susheja tikkareina ja kanavarras ja filé mignon muutamia mainitaksemme. Samoin jälkiruoat, esim. suklaakakkua ja jäätelöä, hieno juustokakku, mascarponevahto maustettuna vaniljalla keksin kera, jäätelöä ohjuksen muotoisessa astiassa ”Silver Bulletissa”.

Viihdetarjonta ja aktiviteetit

Ohjelma laivalla on monipuolista: kattoterassilla voi katsella elokuvia tai konserteja isolta näytöltä mukavilta sohvilta, laivan sisäteatterissa oli päivisin luentoja historiasta, matkakokteista ym. Iltaisin teatterissa oli musiikki- ja lauluesityksiä, akrobatiaa (uskomattoman taitava venäläinen olympiajoukkuepari Yulia & Alan Reva), tanssia (mm. upeita ballroom-tanssiesityksiä), taikurin temppeja (uskomattomia nekin) ja muuta ohjelmaa. Lisäksi laivalta löytyi pelihimoisille Fortunes Casino ja lukutoukille mukava kirjasto sekä Fun Factory ja Video Arcade.

Laivalla oli runsaasti myymälöitä, joissa myytiin mm. koruja, kelloja, alkoholia, vaatteita, laukkuja ja kosmetiikkaa. Lisäksi Art Gallery, jossa myytiin maalauksia ja printtejä, litografeja ym. ja jossa pidettiin taideluentoja ja taidehuutokauppoja.

Applen iLoungeissa opastettiin iPhone:n ja iPadin käytössä. Laivalla oli käytettävissä myös maksullinen internet, joka oli kallis, mutta jota voi käyttää myös vain tunneittain, jolloin voi lähettää ja vastaanottaa sähköposteja sekä vaikka lukea lehtiä.

Hyvinvointipalveluita oli tarjolla mm. Canyon Ranch SpaClub, Persian Garden-saunaosasto, Beauty Salon, Fitness Center, Solarium sekä luonnollisesti uima-allasosasto porealtaineen – tosin risteilyn aikana oli viileä ilma eikä se houkutellut käyttämään allasosasto. Kuntosalissa oli aamuisin ohjattua venyttelyä, tai chitää yms. - joogaa ja zumbaa oli tarjolla maksullisena. Lääkäripalveluja oli tarjolla Medical Centerissä.

Tällä risteilyllä joka toinen päivä oli meripäivä. Oli mukavaa istua ja lukea kirjaa tai osallistua laivan aktiviteetteihin. Sitten taas satamissa jaksoi tutkia sen päivän kohdetta.

Vierailut maissa ja retkikohteet

Risteilyimme reitin varrella Hong Kong - Vietnam (Chan May) – Filippiinit (Manila) -Taiwan (Keelung) - Etelä-Korea (Busan) - Shanghai vierailukohteissa oli tarjolla useampia retkivaihtoehtoja niin kaupunki- ja museovierailuihin kuin lyhyihin jokiristeilyihin, pyöräretkiin ja ruokakursseille ym.

Retki-infoissa näytettiin muutama kuva per kohde ja lyhyt informaatio kustakin retkestä. Laivalla ei ollut minkäänlaisia karttoja satamapaikoista ja infosta sai pyydettyä tulostetun kartan, joka oli epäselvä. Jos haluaa olla omatoimiretkelijä, niin pitää olla melko omavarainen. Laivayhtiöhän voisi pyytää paikallista matkailuinfoa paikalle satamaan karttojen ja muidenkin esitteiden kera. Luonnollisesti laivayhtiö haluaa myydä omia melko kalliita retkiään – ne sopivatkin niille, jotka haluavat tehdä retket helposti ja turvallisesti oppaan opastuksella.

Iso laiva joutuu välillä jäämään kauas asutuskeskuksista ja silloin retkillä on pitkäkäöt bussimatkat.



Laivan kahvilan pirteä tarjoilija.



Kalatorimyyjä Busanissa.

Manilassa ja Hong Kongissa laivalaiturit olivat ihan kaupungin vierellä, samoin Etelä-Korean Busan ja Taiwanin Keelung, mutta sieltä oli pitempi juna/metromatka Taipeiin keskustaan. Busanissa oli paikallinen ilmainen bussikuljetus kuuluisille valtaville kalamarkkinoille.

Risteily on helppo, mutta vähän "steriili" tapa matkustaa. Pujahdat muutamiksi tunneiksi Manilan saastuneeseen ilmanalaa seikkailemaan ja palaat tuttuun ja turvalliseen 4-tähden hotelliin. Manilassa Cheepney-ajelu jäi mieleen. Pääsimme China Townista koristeellisella Cheepneyllä suoraan National Museumiin. Paikalliset ihmiset opastivat ystävällisesti, mikä Cheepney on matkalla oikeaan paikkaan ja kuljettaja opasti milloin voi hypätä pois kyydistä. Olimme keskellä risteystä punaisissa valoissa. Ei muuta kuin alas lavalta ja puikkelehtimaan nopeasti kulkuneuvojen välistä tien sivuun. Rahastus tapahtui matkustajien avulla kädestä käteen kuljettajalle. Takaisin laivalle palattiin hevoskyydillä. Hevonen oli käsittämättömän rauhallinen liikenteen vilinässä.

Taiwanin saarella laiva kiinnittyi Keelungin kaupungin satamaan. Sieltä oli vajaan tunnin junamatka pääkaupunkiin Taipeihin. Junassa oli neljä nuorta miestä, jolta kyselimme tietä Taipei 101-tornille. Poikien englanti oli aika puutteellinen, mutta he päättivät lähteä opastamaan meidät perille. Säästimme varmasti paljon aikaa, kun he opastivat miten lippu ostetaan lippukoneesta ja seuraten heitä monen mutkan kautta oikeaan metrovaunuun. Nuoria miehiä kiinnosti, että onko meillä karhuja. Vastasimme, että on mutta ei kaduilla. Korkea Taipei 101-torni oli hulppea ja moderni kauppa- ja ravintolakeskus, jossa kävimme syömässä hyvät keitot kohtuuhintaan. Muuten hintataso oli melko korkea.

Etelä-Korean Busanin kalatori on maailmankuulu. Siellä oli monen näköisiä ja kokoisia meren eläviä. Alakerrassa oli myyjiä, jotka perkasivat ja käsittelivät myytäviä kaloja ja äyriäisiä. Yläkerrassa oli ravintoloita, joissa voi maistella kalatuotteita. Söimme grillattuja jättirapuja, kaloja, ostereita ja simpukoita. Lisäksi tarjottiin kimchiä, makeaa juurakkoa ja leväkeittoa. Ruokailu oli jännittävää verrattuna laivan ravintoloiden tarjontaan. Busanissa oli kalatorin vieressä iso myymäläalue, jossa oli tarjolla tavaraa laidasta laitaan; paremmat vaatteet olivat kalliita.

Vietnamin Hoi Annissa osallistuimme risteilyn järjestämälle ruoanlaittokurssille. Teimme vietnamilaisia kesäkääryleitä ja suolaista pannukakkua, jotka molemmat käärittiin riisipaperiin.



Kokkikurssilaisia Hoi Annissa.



Laivan allasnäkymä.

Kananpalat marinoitiin ensin yhdeksän mausteen seoksessa, jonka jälkeen ne grillattiin. Kanan lisukkeeksi tehtiin vihreästä mangosta salaatti. Suurin osa aineksista oli valmiiksi pilkottu, joten tekeminen sujui nopeasti. Jokainen kurssilainen söi omat keitoksensa. Oli oikein mukava ja mielenkiintoinen kurssi. Retkeen kuului myös opastettu kaupunkikierto kauniissa kaupungissa ja omaa aikaa shoppailulle – mukaan tuli reppu ja vaatteita. Vietnamilainen jääkahvi kondensoidun maidon kera oli hyvää.

Paluumatkalla Helsinkiin vietimme yhden yön Shanghain keskustahotellissa, jonka vieressä oli kauppakatuja ja hienoja liikkeitä sekä ravintoloita. Ilmassa oli paljon savusumua, mutta näkyvyys kohtalaista.

Olimme syömässä Michelin-tähden saaneessa kiinalaisessa ravintolassa; siellä ruokailijoina oli pelkästään kiinalaisia eikä yhtään turistia. Tarjoilijat eivät osanneet lainkaan englantia, mutta pärjäsimme kuvallisen menu avulla – ruoka oli hyvää ja kohtuuhintaista. Keskustassa kauppojen hintataso oli melko korkea.

Seuraavana päivänä olevan kiinalaisen uuden vuoden juhlien – Kukon vuosi – johdosta kaikkialla keskustassa oli kadut täynnä kiinalaisia ostamassa juhlatarvikkeita, ruokia ja lahjoja – aikamoinen hulina. Uuden vuoden juhlissa kiinalaiset juhlivat kunnolla ja kaikki ravintolat ja paikat ovat täynnä puhumattakaan kaduilla juhlijosta – onneksi säästyimme tältä hälinältä lentäessämme silloin takaisin Helsinkiin Finnairin suoralla lennolla.

Teksti ja kuvat: Esa ja Irmeli Paavolainen

Lisätiedot:
<http://www.celebritycruises.com/>
<http://www.risteilykeskus.fi>



Laivan kasino.



Vietnamilaisia naisia ostoksilla.