ARKTIKUM: Tuõddri Pee′rel -näyttely kuvaa elävää kolttakulttuuria

9.9.2017 0.00

Tuõddri Peeʹrel eli Tunturien Helmet -näyttely Arktikumin tiedekeskuksessa 12.6.–24.9.2017 tutustuttaa katsojan kolttasaamelaisten kulttuuriin, käsitöihin ja perinteisiin. Näyttely on koostettu valokuvista, joiden takana ovat Tanja Sanila, Tarja Sanila, Satu Moshnikoff, Mervi Karjalainen, Ville-Riiko Fofonoff ja Maria Porsanger.

Valokuvat vievät katsojan matkalle arkiseen mutta tarunhohtoiseen elämään pohjoisimpaan Suomeen koltta-alueelle, jossa tämä sitkeä kansa asuu. Kuvat tuovat yleisön nähtäväksi yksityiskohtia kolttapuvuista, taidokkaasti valmistettuja esineitä sekä elävää kolttakulttuuria. Valokuvien lisäksi kolttasaamelaisten rikkaaseen ja omaleimaiseen käsityöperinteeseen pääsee tutustumaan näyttelyssä olevien perinteisten käsitöiden avulla.

Kolttasaamelaiset ovat saamelaisten pieni vähemmistö, jonka alkuperäinen asuinalue on ollut Suomen ja Norjan Lapin koillisimmissa osissa sekä Venäjällä Kuolan alueen luoteisosassa. Toisen maailmansodan jälkeen kolttasaamelaiset asutettiin Inarin kunnan Sevettijärven, Nellimin ja Keväjärven kyliin. Nykyään Suomessa asuu eri arvioiden mukaan noin 600–700 kolttasaamelaista.

Kolttasaamelaisilla on erittäin rikas ja omaleimainen käsityöperinne. Esimerkiksi juurityöt ja pukujen koristelussa käytetty helmikirjonta erottavat kolttasaamelaiset perinnekäsityöt muiden saamelaisten valmistamista käsitöistä.

Tällä hetkellä koltansaamen kieli ja kulttuuri ovat uhanalaisia. Vuonna 2008 perustettiin Kolttakulttuurisäätiö tukemaan ja elvyttämään koltansaamen kieltä ja kolttasaamelaista kulttuuria, jotta ne säilyisivät tuleville sukupolville.