



Kuva: Hämeenlinnan kaupunginmuseo

Hämeenlinnassa juhlistetaan kansainvälistä museopäivää

17.5.2022 0.00

Hämeenlinnan kaupunginmuseo ja taidemuseo juhlistavat kansainvälistä museopäivää keskiviikkona 18.5.2022

Kansainvälistä museopäivää vietetään ke 18.5.2022 teemalla museoiden voima, *The Power of Museums*. Hämeenlinnan kaupunginmuseo ja taidemuseo osallistuvat päivän viettämiseen ja Hämeenlinnan kaupunginmuseon **Museo Skogsteriin** ja **Sibeliuksen syntymäkotiin** sekä taidemuseon punatiilisessä **Lohrmann-rakennuksessa** esilläolevaan *Elämän äärellä* -näyttelyyn on päivän kunniaksi ilmainen sisäänpääsy. Museoissa järjestetään lisäksi ke 18.5. seuraavat opastus- ja luentotilaisuudet:

Hämeenlinnan kaupunginmuseon Museo Skogsterissa (Raatihuoneenkatu 8, Hämeenlinna) **luennoi ke 18.5. klo 17 alkaen historioitsija, YTT Erkki Vettenniemi** otsikolla **"Suomen ensimmäinen urheilija - ravuri Veikon voittoisa elämä"**. Luento on maksuton ja sitä voi seurata myös etänä Facebookissa osoitteessa <https://fb.me/e/dV2bqQd8K> (ei vaadi kirjautumista).

Suomalaisen urheilun juuret johtavat Hämeenlinnassa 1860-luvulla

lanseerattuihin talvisajan raveihin. Ensimmäinen merkittävä, valtakunnallista mainetta ansainnut ravuri oli kauppias Fredrik Kiutun omistama ja ohjastama Veikko, jonka huimasta kiidosta sepitettiin runojakin. Niin kireää tuon vuosisadan kilpailu rahapalkkioista oli, että Veikon ihaillut kintut turmeltiin kertaalleen myrkyhapolla. Myöhempien urheilijapolvien palvottuna edeltäjänä Veikko viimein ansaitsisi näköispatsaan Vikmaninlahden rantaan, suurimpien voittojensa näyttämölle.

Hämeenlinnan taidemuseossa (Viipurintie 2, Hämeenlinna) tutustutaan **Elämän äärellä -näyttelyyn ke 18.5. klo 18 alkavalla yleisöopastuksella, jonka toteuttavat yksi näyttelyn nuorista kuraattoreista Emil Susi sekä näyttelyn koordinaattori museon amanuenssi Tanja Pääskynen.**

Taidemuseo antoi *Elämän äärellä* -näyttelyn tekemisessä vallan nuorille. Tervetuloa kuulemaan opastukselle, mitkä *Niemistö*-kokoelman teokset nousevat esiin nuorten kuraattorien toimesta. Minkälaisia tarinoita ja maailmankuvaa he haluavat näyttelyllään meille viestittää ja minkälaisia sisältöjä he taiteesta löytävät? Yleisön kommentit, havainnot ja omat näkemykset otetaan innostuksella huomioon kierroksella.

Hämeenlinnan kaupunginmuseon ja taidemuseon aukioloajat, kohteet ja näyttelyt kansainvälisenä museopäivänä ke 18.5.2022

Hämeenlinnan kaupunginmuseon Museo Skogsterissa (Raatihuoneenkatu 8, Hämeenlinna) on avoinna kaksi näyttelyä. *”Ooh, Urheilul!”* esittelee Hämeenlinnan osallistumista Helsingin vuoden 1952 olympialaisiin nykyaikaisen viisiottelun järjestäjäkaupunkina. Sen lisäksi näyttelystä löytyy kiinnostavia kurkistusikkunoita kaupungin monipuoliseen urheiluhistoriaan.

”Ennen kaikki ei ollut paremmin” -näyttely taas vie kävijän aikaan, jolloin puhelin oli uusi ja ihmeellinen, kenkäkaupoissa käytettiin röntgenlaitetta, arjen askareet veivät tuntikausia eikä juokseva vesikään ollut joka kodin itsestäänselvyys. Lisäksi Museo Skogsterin toisessa kerroksessa sijaitseva **Säästöpankkimuseo** esittelee 1920-luvun pankkisalia ja asiointia pankissa sata vuotta sitten. Museo Skogster on Kansainvälisenä museopäivänä avoinna klo 11-19.

Sibeliuksen syntymäkodissa (Hallituskatu 11, Hämeenlinna) pääsee tutustumaan nuoren **Jean Sibeliuksen** elämään 1860-1880-lukujen Hämeenlinnassa. Upeasti sisustetussa talossa on esillä kalusteita, asiakirjoja, valokuvia ja pienesineitä, jotka kertovat Suomen kansallissäveltäjän poikavuosista ja aikakauden Hämeenlinnasta. Sibeliuksen syntymäkotina on Kansainvälisenä museopäivänä avoinna klo 12-16.

Hämeenlinnan taidemuseon punatiilisessä **Lohrmann-rakennuksessa** (Viipurintie 2, Hämeenlinna) on esillä *Elämän äärellä* -näyttely. Taidemuseo antoi *Elämän äärellä* -näyttelyn tekemisessä vallan nuorille ja näyttelyideasta ja -prosessista syntyi uudenlainen avaus museokentälle. kaksikymmentäviisi Z-sukupolveen kuuluvaa nuorta on suunnitellut näyttelyn, joka tuo esiin aikuisuuteen astuvan sukupolven ajatukset ja niiden voiman tulevaisuuden maailmassa, taiteen kautta esitettynä. Näyttelyn teokset on valittu Hämeenlinnan taidemuseoon talletetusta *Niemistö*-kokoelmasta.

Hämeenlinnan taidemuseon Lohrmann-rakennus on ke 18.5.2022 avoinna yleisölle klo 11–20. Keltaisessa **Engel**-rakennuksessa vaihdetaan näyttelyä. *Meidän valintamme – teoksia Hämeenlinnan taidemuseon kokoelmista* avautuu yleisölle pe 20.5.2022.

Lisätietoja:

Hämeenlinnan kaupunginmuseon kohteista ja näyttelyistä:

www.hmlmuseo.fi

Hämeenlinnan taidemuseon näyttelyistä:

www.hameenlinnantaidemuseo.fi

