



Muinaisia suomalaisia sotureita. Yksityiskohta Laukon kartanon päärakennuksella nähtävästä Pekka Halosen "Vainolaista vastaan" -maalauksesta (1896). Kuva: Kemira Oy / Liisa Lagerstam.

Laukon kartanon kesässä arkeologiaa ja harvinaisia historiamaalauksia

8.6.2018 8.32



Laukon näyttelyissä ja tapahtumissa matkataan tänä kesänä maineikkaan historiakartanon myyttiseen menneisyyteen.

Kansallismuseosta kotiin palaavien muinaisten ja ritarillisten aarteiden rinnalla esitellään harvoin nähtyjä kotimaisia historiamaalauksia.

Soturihauta ja kolmipäinen kotkakoru

Yleisöllä on tänä kesänä ainutlaatuinen tilaisuus tutustua paikan päällä Laukon kartanon alueelta yli sadan vuoden aikana tehtyihin rautakauden hautalöytöihin.

Näyttelyn vanhin esine on 1 800 vuotta vanha keihäänkärki. Kanta-Hämeen menneisyyden etsijät löysivät kauniin aseensa kaksi vuotta sitten tv-sarjan kuvauksissa.

- Laukon vanhassa satamassa vastikään tutkittu 500-luvun soturihauta on näyttelyssä esillä yhtenä vaikuttavana kokonaisuutena, kertoo arkeologiaa harrastava kartanon isäntä Jouni Mikkinen.

Suomen Kansallismuseosta kotikonnuille on palannut myös muinaisen Laukon maineikkain löytö, Pohdonsaaresta löydetty tuhat vuotta vanha kolmipäinen pronssikotka.

Heinäkuussa muinainen Laukko herää eloon ensi kertaa järjestettävässä kaksipäiväisessä ristiretkiaikatapahtumassa. Laukon kartanon tapahtumakesän käynnistävät kesäkuun toisena viikonloppuna Juhana III:n turnajaiset.

Suomen vanhin haarniska ja keskiaikainen raha-aarre

"Laukon ritarit ja muinaiset sankarit" -näyttelyn historiallisiin harvinaisuuksiin lukeutuu kartanolla vuonna 1555 syntyneen legendaarisen sotapäällikön Axel Kurjen sotahaarniska. Suomen vanhin haarniska on tänä keväänä entisöity alkuperäiseen loistoonsa.

Axel Kurjen kamarissa nähdään myös Kansallismuseon Rahakammioista Laukkoon palannut myöhäiskeskiaikainen raha-aarre.

- Löysimme kahdeksankymmentä hopearahaa sisältäneen rahakukkaron tasan kaksikymmentä vuotta sitten. Selvitimme silloin arkeologien avustuksella Kurkien kivilinnan vaiheita, muistelee Laukon historiasta useita kirjoja kirjoittanut Liisa Lagerstam.

Klaus Kurjen perillisten 1400-luvun lopulla rakennuttamasta kivilinnasta muistuttaa tänä päivänä suuri harmaakivikellari, jonne vieraat kesähelteillä mieluusti kipuavat.

Harvinaisia historiamaalauksia

Arkeologian ja antiikin rinnalla Laukon kartanon päärakennuksella esitellään tänä kesänä harvoin nähtyjä historiamaalauksia ja kalevalaisia teoksia.

Näyttelyn ikoninen teos on Pekka Halosen vuonna 1896 maalaamaan kultakauden mestariteos "Vainolaista vastaan". Muinaishämäläiset soturit ovat lainassa Kemiran pääkonttorilta.

Historiallisen suurnäyttelyn mittavin teos on Laukon vuoden klassikkotaiteilijan Joseph Alasen ristiretkiaikaan sijoittuva "Hämeen valloitus".

Laukon vuoden nykytaiteilijan Tapani Kokon puuveistoksia kesävieraat pääsevät hämmästelemään viikinkiaikaisen polttokenttäkalmiston ylle pystytetyssä "Pakanakirkossa".

