

Esko Rahkonen

musiikkinäytelmä



Musiikkiväyltemä Esko Rahkosesta käynnistyy Suukosken keitaalta heinäkuun 16. päivänä

16.7.2024 0.00

Esko Rahkosesta kertova musiikkinäytelmä on tulossa Suukosken keitaalle ja sen jälkeen linattijärvelle, Liminkaan ja Oulun Hupisaarten kesäteatteriin.

Ennennäkemätön, ennen kuulematon musiikkinäytelmä joka kertoo Esko Rahkosen elämästä sekä tiestä menestykseen, yhdeksi Suomen suosituimmista iskelmälaulajista. Esko Rahkonen syntyi Alatornio vuonna 1936 ja asui pitkään Lahdessa. Hän teki noin 400 levytystä, ja hän keikkaili vielä elämänsä viime kuukausina. Hän oli Eino Grönin ja Reijo Taipaleen ohella pisimmän uran tehneitä tangolaulajiamme.

Unto Mononen löysi Rahkosen Rovaniemen nakkikioskilla ja siitä heidän yhteistyö alkoi. Mononen vei Rahkosen Toivo Kärjen puheille, ja levytys syntyi samantien. Monosen mittatilaustyönä säveltämä tango Syvä kuin meri (1965) ponnahti heti Suomen listojen kärkisijoille ja kilpaili tasapäisesti Beatlesin sekä Rolling Stonesin levytysten kanssa. Monikin Monosen tango nousi Rahkosen levyttämänä hitiksi, edellä mainitun lisäksi mm. Yön hiljaisuudessa,

Erottamattomat, Kukkani lumen alla. Sitä seurasivat uudet versiot useista Kärjen 1950-luvun tangoista kuten "Odotin pitkän illan" ja "Rakasta, kärsi ja unhoita", Tallinnan laulu, Hiljainen sade toukokuun ja Muistatko vielä sen tangon. Monet asiantuntijat ovat pitäneet Rahkosen 1960-luvun klassikkolevytyksiä kaikkein aidoimpiin suomalaisen tangon tulkintoihin kuuluvina. Peter von Bagh ja Ilpo Hakasalo ovat kuvanneet Rahkosta "yhtä suomalaiseksi kuin lasi maitoa ja puolikas ruisleipää" Rahkosen lauluja toivotaan edelleen monissa paikallisradioissa. Rahkosella oli suunnitteilla uusi levy Unto Monosen julkaisemattomista kappaleista.

Musiikkinäytelmässä kuullaan Esko Rahkosen suurimpia hittejä

kuten Unto Monosen Rahkoselle mittatilauksena tekemä tango "Syvä kuin meri". "Kotiseutu pohjolassa" ja monet muut tunnetut Eskon levyttämät hitit.

Näytelmän pääosaa tähdittää ja Esko Rahkosen saappaisiin astuu jo pitkän uran näyttelijänä tehnyt Tangokuningas Petri Hervanto. Petrin ajatuksia roolistaan:

"Olen innostunut ja kiitollinen mahdollisuudesta päästä hyppäämään yhden suuren suomalaisen tangolaulajan saappaisiin näyttämöllä.

Esko Rahkonen edustaa kotimaista tangolaulajien raskasta sarjaa Henry Theelin, Olavi Virran, Taisto Tammen, Eino Grönin ja Reijo Taipaleen sekä Markus Allanin kanssa. Näiden herrojen esityön myötä me nykyiset solistit saamme edelleen kiertää paikkakuntia tango- ja iskelmämusiikin sanomaa kuljettaen. Nöyrän ja tavallisen miehen maineessa ollut Esko kiersi esiintymässä peräkylien pienetkin lavat ja hankki ilman suuria lehtiotsikoita vankkumattoman suosion kansan keskuudessa joka on hatunnoston arvoinen asia.

Eskon levytykset ovat soineet jo lapsuuskodissani ja vaikka emme koskaan keikoilla kohdanneet niin ääni sekä laulut ovat tuttuja ja koen arvokkaana kulttuuritekona päästä niitä nyt esittämään osana hienoa työryhmää upean orkesterin kanssa."

Tangokuningas Jarno Kokko on mukana näytelmässä muun muassa Unto Monosen roolissa.

"Muistan varsin elävästi, kun pikkupoikana, kauniina keväisenä päivänä kuulin mummolan radiosta tangon Syvä kuin meri. Uskallan väittää, että ennen tuota laulua oli vuorossa merisää, ja minusta tuntui tärkeältä, että Hailuodon saarella olin perillä siitä millaisia veneilykelejä luvattiin. Vaikka enhän minä minnekään vesille ollut menossa. Metsässä juosta viuhotin.

Tuon radiossa soitetun tangon esittäjä oli Esko Rahkonen. Laulaja, jonka tekemisiin en juuri sen enempää tuolloin syventynyt. Nyt muutaman vuoden vierittyä sain onnekseni loistavan tilaisuuden tutustua häneen laulajana sekä pintaraapaisun verran ihmisenä. Ja mikäpä olisikaan mukavampi keino tutustua Eskoon ja hänen ympärillään vaikuttaneisiin ihmisiin, kuin hauska ja herkkä musiikkinäytelmä kuolemattomine lauluineen. Tähän kun lisää vielä kesäisen Suomen kiertämisen sekä eittämättä mahtavan työryhmän, on lysti valmis nautittavaksi."

Näytelmässä ovat mukana myös juontajana ja laulajana tunnettu vuoden 2006 Tangoprinsssi Jarno Itkonen, sekä upea ääninen Iskelmälaulaja J. Eskelinen. Molemmat herrat odottavat jo innolla pääsemistä näyttelymään ja tekemään kunniaa Esko Rahkosen upealle uralle. Kyseessä on Itkosen ja Eskelisen debyytti astella kesäteatterin estradille, mutta molemmilla on jo pitkä kokemus esiintymisestä tanssilavoilla, konserttisaleissa ja televisiossa. Eskelinen kertoo, että hänellä oli ilo tuntea ja tavata Esko useaan otteeseen.

Musiikkinäytelmän on käsikirjoittanut Katja Karisukki ja ohjannut Tuomo Salmela.

Esko Rahkosesta kertova musiikkinäytelmä ollaan esitetty kesällä 2023 jo useammalla paikkakunnalla ja tämä suosittu esitys jatkuu kesällä 2024 ja pohjoisessa muun muassa Suukosken keitaalla ti 16.7.24 klo 18 Tässä pohjoisen esityspaikat:

Ti 16.07.2024 KOIVU, Suukosken keidas, klo 18.00
Liput: lippu.fi, R-Kioskit ja p.040-7406354 sekä ovelta

Ke 17.07.2024 IINATTIJÄRVI Hampushalli, klo 17.00
Liput: lippu.fi, R-Kioskit ja p.040-7406354 sekä ovelta

TO 18.07.2024 LIMINKA Abrahamin kulttuuripuisto, klo 18.00
Liput: lippu.fi, R-Kioskit ja p.040-7406354 sekä ovelta

To 01.08.2024 OULU, Hupisaarten kesäteatteri, klo 18.00
Liput: ticketmaster.fi, p. 040-7406354 sekä ovelta Ennakkolippuja on nyt myynnissä lippu.fi ja tisketmaster.fi Lisätietoa esityksistä www.viihdeohjelmat.fi



Kuvassa musiikkinäytelmän näyttelijätvas. J.Eskelinen, Jarno Itkonen, Petri Hervanto, Katri Rehnström, Seppo Rehnström ja Jarno Kokko

