



ARKTIKUM: Tuõddri Pee'rel -näyttely
kuvaa elävää kolttakulttuuria

Tuõddri Pee’rel eli Tunturien Helmet -näyttely
Arktikumien tiedekeskuksessa 12.6.–24.9.2017
tutustuttaa katsojan kolttsaamelaiden kulttuuriin,
käsitiöihin ja perinteisiin. Näyttely on koostettu
valokuvista, joiden takana ovat Tanja Sanila, Tarja
Sanila, Satu Moshnikoff, Mervi Karjalainen, Ville-
Riiko Fofonoff ja Maria Porsanger.

Valokuvat vievät katsojan matkalle arkiseen mutta tarunhoitoiseen
elämään pohjoisimpaan Suomeen koltta-alueelle, jossa tämä sitkeä
kansa asuu. Kuvat tuovat yleisön nähtäväksi yksityiskohtia
kolttapuvuista, taidokkaasti valmistettuja esineitä sekä elävää
kolttakulttuuria. Valokuvien lisäksi kolttsaamelaiden rikkaaseen ja
omaleimaiseen käsityöperinteeseen pääsee tutustumaan
näyttelyssä olevien perinteisten käsitiöiden avulla.

Kolttsaamelaiset ovat saamelaiden pieni vähemmistö, jonka
alkuperäinen asuinalue on ollut Suomen ja Norjan Lapin
koillisimmissa osissa sekä Venäjällä Kuolan alueen luoteisosassa.
Toisen maailmansodan jälkeen kolttsaamelaiset asutettiin Inarin
kunnan Sevettijärven, Nellimin ja Keväjärven kyliin. Nykyään
Suomessa asuu eri arvioiden mukaan noin 600–700
kolttsaamelaista.

Kolttsaamelaisilla on erittäin rikas ja omaleimainen käsityöperinne.
Esimerkiksi juurityöt ja pukujen koristelussa käytetty helmikirjonta
erottavat kolttsaamelaiset perinnekäsityöt muiden saamelaiden
valmistamista käsitiöistä.

Tällä hetkellä kolttsaamen kieli ja kulttuuri ovat uhanalaisia.
Vuonna 2008 perustettiin Kolttakulttuurisäätiö tukemaan ja
elvyttämään kolttsaamen kieltä ja kolttsaamelaista kulttuuria, jotta
ne säilyisivät tuleville sukupolville.



